

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие Лэпбук познавательной направленности
«Знакомство со временем»
воспитателя МБДОУ д/с №43 п. Вишнёвого
муниципального образования Славянский район
Арутюнян Татьяны Александровны

Методическая разработка дидактического пособия познавательной направленности лэпбук «Знакомство со временем» предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Целью дидактического пособия является развитие пространственно-временных представлений у дошкольников, умения различать время суток, время года; пополнять знания о действиях людей в различное время суток и время года; развивать воображение, создавать образ на основе зрительного и слухового восприятия.

Актуальность методической разработки лэпбук «Знакомство со временем» обусловлена тем, что формирование системы пространственных представлений – это одна из важнейших составляющих психического развития ребёнка. Развитие пространственных представлений начинается с первых месяцев жизни каждого ребёнка и оказывает влияние на его умственное развитие. В процессе взаимодействия с окружающим миром и получением жизненного опыта у ребёнка формируются представления о закономерностях, происходящих в окружающем мире.

Новизна методической разработки заключается в предоставленной возможности ребёнку с помощью лэпбука систематизировать информацию по теме «Знакомство со временем», понять и запомнить данный материал, закрепить полученные знания в процессе организованной деятельности с включением дидактического пособия познавательной направленности лэпбук «Знакомство со временем».

Данная методическая разработка направлена на формирование навыка ориентирования в пространстве и времени, закрепление представлений о пространственно-временных связях. Подобранный комплекс игр и упражнений способствует активизации речи, пополнению словарного запаса, развитию логики, мышления и воображения; развитию игровой, изобразительной, конструктивной, учебной и познавательной деятельности; формированию умения эффективно работать сообща в парах и группе сверстников.

Использование игр и упражнений, представленных в лэпбуке, в работе с детьми по формированию пространственно-временных представлений позволит:

- повысить уровень пространственно-временных представлений у дошкольников;
- применить полученные знания в практической деятельности;
- осознать временные понятия (дни недели, месяцы, времена года, время суток), ввести их в активный словарный запас ребёнка, что будет способствовать совершенствованию грамматического строя устной речи, а в дальнейшем и письменной;
- сформировать познавательный интерес, способствовать развитию наблюдательности, мыслительной деятельности и разговорной речи.

Арутюнян Татьяна Александровна проделала большую работу по изготовлению лэпбука «Знакомство со временем», изучив необходимую методическую, учебную литературу, статьи в периодических изданиях по теме методической разработки. Игры и игровые упражнения в лэпбуке могут дополняться и предлагаться усложнение заданий для детей.

Данная методическая разработка имеет практическую значимость. Материал каждого раздела предназначен как для организации и проведения игровой, познавательной, исследовательской, так и для образовательной деятельности дошкольника.

Методическая разработка познавательной направленности лэпбук «Знакомство со временем» отвечает всем требованиям ФГОС ДО, является содержательно-насыщенной, трансформируемой, доступной и безопасной. Она логична по структуре, разнообразна по содержанию, соответствует требованиям в области педагогики и методики дошкольного образования, методического сопровождения образовательного процесса детского сада и рекомендована к использованию в работе педагогов ДОО.

Рецензент:

Председатель предметной (цикловой) комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин специальности «Дошкольное образование» отделения среднего профессионального образования Филиала ФГБОУ ВО КубГУ в г. Славянске-на-Кубани



А.С. Евтушенко

Евтушенко А.С.
Министр ОК
25.01.2023г

Пояснительная записка

Интерактивная тематическая папка для дошкольников по изучению времени в широком смысле этого слова и проведения развивающих занятий на данную тему. Рассчитан на старший дошкольный возраст. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: он информативен; многофункционален: способствует развитию творчества, воображения. Кроме того, обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребёнка. Работа с лэпбуком характеризуется вариативностью (есть несколько вариантов использования каждой его части). Его структура и содержание доступна детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность дошкольников.

Данная разработка помогает сформировать у детей представление о времени, знакомит их с такими временными отрезками: части суток, дни недели, месяцы и времена года. Для изготовления были использованы материалы развивающих пособий и демонстрационные карточки по теме. Работа с данной папкой способствует не только формированию элементарных представлений о времени, но и развивает речь, логику, активизирует мыслительные процессы, развивает умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, происходящими в природе.

Методическое пособие содержит практический материал для проведения занятий с одним ребёнком или подгруппой детей на основе «лэпбука» с целью изучения нового и закрепления ранее изученного материала. Материал адресован педагогам детского сада в организации совместной и самостоятельной деятельности детей в ходе изучения и закрепления конкретных тем.

В лэпбук «Знакомство со временем» включены 4 раздела: «Дни недели», «Времена года», «Месяцы», «Части суток», в которых задания разной сложности: одни ребёнок может выполнить сам, без подсказки взрослого, другие с помощью воспитателя.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 посёлка Вишнёвого
муниципального образования
Славянский район

Методическая разработка
дидактического пособия для педагогов дошкольных образовательных
организаций
Лэпбук «Знакомство со временем»



Автор: воспитатель
Арутюнян Татьяна Александровна

2023г.

Содержание

1. Аннотация	_____
2. Введение	_____
3. Практическое применение разработки « Знакомство со временем»	_____
5. Заключение	_____
6. Литература	_____
Приложение	
Картотеки дидактических игр	_____

Аннотация

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста очень актуальна в наше время. Исследования свидетельствуют о значительном снижении познавательной активности детей. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности. Делая упор на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка, целенаправленно устремляя их на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения. В связи с этим перед нами педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности. Одним из перспективных методов, способствующих решению данной проблемы, является лэпбук. Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом при закреплении и организации самостоятельной деятельности детей. Применяются при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию. В условиях реализации ФГОС ДО каждый педагог ищет новые средства и методы, которые соответствуют целям и требованиям дошкольного образования. Одной из новых форм организации образовательной деятельности, которая охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО. Лэпбук это не метод, не прием, не средство обучения, а форма организации образовательной деятельности. Лэпбук должен отвечать требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде.

Например, для себя мы выработали такие:

1. Информативен. Информация, содержащаяся в лэпбук, должна быть понятна ребёнку.
2. Прочен. Учитывая, что с ним будут заниматься дети, то он должен быть достаточно крепким.
3. Эстетичность. Лэпбук должен быть оформлен аккуратно, красиво, чтобы у ребёнка появилось желание взять его в руки. Таким образом, лэпбук будет являться средством художественно-эстетического развития ребёнка.
4. Вариативен. Желательно иметь несколько вариантов использования каждой его части.
5. Доступен. Его структура и содержание доступно для детей дошкольного возраста. Взяв, лэпбук в руки, ребёнок может самостоятельно выбрать, что ему интересно, как с этим обращаться. Минимум подписей. Никаких методических рекомендаций, больших текстов с описаниями, лишней информации.
6. Пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнёра).

Введение.

"Чудо - папку открываю, всё что знаю, вспоминаю!"

В настоящее время растёт поколение детей, которое не любит трудные задания, избегает усилий и трудностей вообще. Наблюдается и «угасание» родительской инициативы – ещё одна из актуальных проблем сегодняшнего дня. Поэтому так важны поиск и введение в практику новых форм работы с дошкольниками и их родителями. Вовлечь ребёнка в деятельность возможно лишь в том случае, когда ему интересно, когда он увлечён и играет. Помочь в этом может лэпбук.

Что такое лэпбук?

Лэпбук в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях». Представляет из себя тематическую папку, сделанную своими руками. Сделать её может педагог для детей или для родителей. Лучшим вариантом считается совместное творчество взрослого и ребёнка. Чем старше дети, тем больше их роль, вклад в создание данного пособия. Особенностью лэпбука является наличие различных кармашков и окошечек, в которых размещается информация в виде картинок, небольших текстов, загадок, заданий в любой форме и на любую тему.

Педагогическая технология «Лэпбук»

Педагогическая технология «Лэпбук» имеет своей целью - развитие познавательной и творческой инициативы ребёнка.

Она позволяет решить целый комплекс образовательных, развивающих и воспитательных задач:

- *Организовать материал по изучаемой теме.
- *Разнообразить занятия, совместную деятельность.
- *Способствовать организации групповой и индивидуальной работы с детьми.
- *Развивать креативность и творческое мышление.
- *Способствовать развитию речи.
- *Развивать память детей.
- *Способствовать развитию мелкой моторики.
- *Воспитывать партнёрские взаимоотношения между взрослыми и детьми.

Соответствие требованиям ФГОС

Технология «Лэпбук» отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде. Лэпбук, по своей сути

*полифункционален (может применяться как для изучения нового материала, так и для его повторения; может служить дидактическим пособием и быть итогом проектной деятельности)

*вариативен (может иметь несколько вариантов использования той или иной его части)

- *доступен (структура и содержание лэпбука доступны для детей дошкольного возраста, его можно взять в руки, самостоятельно рассмотреть содержимое; в нём минимум подписей, нет больших текстов и лишней информации)
- *обладает дидактическими свойствами (элементы лэпбука, как правило, имеют различную форму, цвет, величину)
- *является средством художественно-эстетического развития ребёнка
- *обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

Преимущества инновационной педагогической технологии «Лэпбук»

Преимущества инновационной педагогической технологии «Лэпбук» в том, что она позволяет:

- *благодаря необычной подаче материала быстро и эффективно усвоить новую информацию или повторить и закрепить пройденный материал.
- *особенно лэпбук хорош для детей-визуалов, которые составляют примерно 80% от общего количества
- *лэпбук позволяет организовать занятие, как со всей группой детей, так и с подгруппой, а также и индивидуально
- *хорошо, что можно собрать материал под конкретную группу детей, учитывая возраст, уровень развития, интересы
- *дополнять материал новой информацией, заданиями (материал, размещающийся в конвертах, кармашках можно легко поменять)
- *реализовывать дифференцированный подход (задания могут быть различными по сложности, например, в одном кармашке задание для нечитающих детей, в другом – для тех, кто уже умеет читать)
- *совместное изготовление такого пособия осуществляет партнёрскую деятельность педагога и ребёнка, ребёнка и родителя.

Привлекательность технологии «Лэпбук»

Привлекательность технологии «Лэпбук» в том, что это:

- *во-первых, яркое дидактическое пособие, сразу привлекающее внимание дошкольника
- *оно имеет чёткую структуру
- *является пособием многоразового использования, так как выполняется из довольно прочных материалов
- *является уникальным, авторским, как по своему внешнему исполнению, так и внутреннему содержанию
- *и, наконец, процесс изготовления лэпбука - очень полезное и увлекательное занятие.

Лэпбук в своей работе могут использовать не только воспитатели, но и узкие специалисты.

Практическое применение пособия «Знакомство со временем»

Лэпбук «Знакомство со временем» - это самодельная интерактивная папка, состоящая из трёх страниц, включающая кармашки, дверки, окошки, карточки, передвижные детали из бумаги, дидактические игры, с помощью которых ребёнок учит и закрепляет пройденный материал. Главное условие — вся информация, собранная в лэпбуке, должна соответствовать определенной теме.

Цель: развивает самостоятельную исследовательскую деятельность, творческое мышление, наблюдательность, познавательную активность, формирует интерес к объекту изучения.

На первой странице размещён материал на тему «Дни недели».

Игра «Паровозик» закрепляет знания детей о днях недели, их последовательности, о порядковом счёте, о цветах спектра. На каждый цветной вагончик можно прикрепить табличку с названием дня недели, меняя их последовательность по своему желанию.

Цель: закрепление последовательности дней недели.

«Однажды гулял паровозик и увидел 7 вагонов «понедельник», «вторник».... «воскресенье», все они спорили о том, кто должен ехать 1й, 2й...7й.

Попросили вагоны помощи у паровоза, чтобы он разъяснил им, кто за кем должен ехать. Объяснил паровоз, что понедельник это какой день? – первый, вторник? – второй ... воскресенье? – седьмой. Чтобы вагоны не забыли последовательность, паровоз нарисовал на каждом вагоне кружочки, обозначающие порядковый номер. Прицепил паровоз вагончики, и поехали они все вместе».

Задание 1: Покажи, как встали вагоны? Детям предлагается разложить вагоны с названиями недели, по порядку.

Задание 2: Педагог называет порядковый номер дня, например «пятый день недели», ребенок поднимает вагон с заданным днём - «пятница».

Задание 3: Педагог выстраивает вагоны в неправильном порядке, задача ребёнка исправить ошибку. Правильно ли встали вагоны?



Стихотворения в картинках помогают детям запоминать названия дней недели и их последовательность, а шуточные задачки заставляют ребят думать, в какой день происходят забавные события с весёлыми зверятами. Детям предлагается не только разучить стихи, но и закрепить такие понятия, как вчера, сегодня, завтра.

Игра: «Дни недели»

Цель: ознакомление детей с последовательностью дней недели, закрепление понятия вчера, сегодня, завтра.

Задание 1: Детям предлагаются части от круга с названиями дней недели, они раскладывают их по порядку, называя порядковые номера. (Первый день недели – понедельник и т.д.)

Задание 2: Дети раскладывают дни в соответствии с реальным временем, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра и т.д.

Задание 3: Воспитатель раскладывает дни недели в неправильном порядке, задача детей исправить ошибки.

На второй странице: материал на закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев через игры: «Календарь природы», «Назови приметы», «Не ошибись», «Что сначала, что потом», «Когда это бывает», «Соберёмся на прогулку», «4 лишний», «Загадки».



В кармашке «Расскажи о времени года» находятся сюжетные картинки со временами года. Детям предлагается составить короткий рассказ о времени года, либо описать картинку, придумать начало или конец истории и т.д., что развивает монологическую речь, фантазию. Мини книжка «Стихи о временах года» знакомит дошкольников со стихотворениями русских поэтов, где ребята могут не только выучить короткие стихи, но и рассмотреть картинки, соответствующие каждому месяцу отдельно.

Игра: «Месяцы»

Цель: формирование знаний о временах года, месяцах.

Задание 1: Предложить детям разложить месяцы года по кругу в порядке от первого месяца (январь) до последнего.

Третья «страничка» посвящена теме: «Части суток».



В игре «Части суток» ребятам предлагается собрать пазл и угадать, какая часть суток изображена или устроить соревнование, кто быстрее соберёт картинку.

Игра «День-ночь» помогает детям запомнить части суток и их последовательность. Ребятам предлагается выбрать из предложенных картинок предметы, необходимые утром или вечером, ночью или днём и разложить их мальчику Фёдору и девочке Маши, обосновывая свой выбор.

Цель: знакомство детей с часами и их назначением.

Данные часы с настоящим часовым механизмом дают возможность определять время в реальной действительности, наблюдать временные отрезки – 1 минута, 5 – 10 минут, час. С помощью часов дети знакомятся со стрелками - секундная, минутная, часовая и проводят взаимосвязь их:

- один оборот по кругу секундной стрелки передвигает минутную стрелку на одно деление.
- один оборот по кругу минутной стрелки передвигает на 1 час часовую
- два оборота по кругу часовой стрелки обозначают сутки.
- в сутках 24 часа.

Вывод:

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая дошкольникам не только знания, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации, способствует закреплению, повторению или обобщению изученного материала у детей.

Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полёт фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследования, которые однажды начавшись, будут продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребёнке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Дети, работая с интерактивными папками, становятся более общительными, чаще проявляют любознательность, инициативу, самостоятельность. Для того, чтобы методическая разработка была бы реализована в практике образования, надо совсем немного – заинтересованность взрослых в развитии детей.

Таким образом, систематическое использование лэпбука в образовательной деятельности, свободный их доступ для детей, проявление устойчивого интереса дошкольников для создания и использования лэпбуков повышает познавательную активность дошкольников. Применение в ДОУ инновационной технологии «Лэпбук» создает определённые условия для поддержки детской инициативы, посредством чего осуществляется индивидуализация образовательного процесса, а значит, выполняются требования ФГОС ДО.

Лэпбук в своей работе я использую уже почти год. Я заметила, что дети стали лучше ориентироваться во времени, запомнили названия дней недели и месяцев, начали правильно употреблять их в речи.

Литература

1. "Международный образовательный портал МААМ" (Интернет - ресурс).- Режим доступа: www.maam.ru.
2. Это интересно. (Поделки, игры, опыты, занятия для детей). - Режим доступа: www.tavika.ru.
3. Активная мама. (Лэпбук как новейший способ систематизации знаний). - Режим доступа: active-mama.com.
4. Гатовская Д. А. (Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС. — Пермь: Меркурий, 2015.
5. Богомолова Н. И. Развивающая среда в экологическом образовании дошкольников: [д/с № 29 Русско - Высоцкое] // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2009. – № 5. – С. 19–21.
6. Виноградова Н. Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. М. Просвещение, 1995.
7. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. М. Мозаика - Синтез, 2006.
8. Новикова И. М. Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей 5 – 6 лет с сезонными явлениями. М. ГНОМ и Д, 2005.
9. Плешаков А. А. Мир вокруг нас. Часть 1. М.: Просвещение, 2005.
10. Шорыгина Т. А. «Какие месяцы в году», М., 1999.
11. Хрестоматия для дошкольников. Изд. Махаон, М. – 2020. – 336 с.

Приложение.

Картотека дидактических игр и упражнений по формированию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Части суток.

Игра «Что ты сейчас делаешь?»

Цель: активизация словаря детей за счёт слов-названий частей суток.

Ход игры: педагог называет отрезок времени и перечисляет соответствующие ему виды деятельности детей: «Сейчас утро. Мы сделали гимнастику, умылись, и теперь будем завтракать» или «Мы уже позавтракали, позанимались. Сейчас уже день. Скоро будем обедать». Ребёнка спрашивают, н-р: «Сейчас утро. Что ты делаешь утром? Когда ты встаёшь?» и т.п.

Постепенно слова утро, день, вечер, ночь наполняются конкретным содержанием, приобретают эмоциональную окраску. Дети начинают ими пользоваться в своей речи.

Игра «Что зачем?»

Цель игры: закрепить представление детей о последовательности частей суток.

Ход игры: дети образуют круг. Воспитатель в центре круга. Он бросает кому-нибудь из детей мяч, задаёт вопрос:

- Утро. А за ним? (Поймавший отвечает на него – день, и бросает мяч воспитателю и т.д.).

Игра «Когда это бывает»

Цель игры: закрепить представление о временах суток.

Ход игры: дети образуют круг. Воспитатель в центре круга. Он бросает кому-нибудь из детей мяч, задаёт вопрос:

- Что дети делают ночью дома?

- Что делают днём?

- Работает ли кто-нибудь ночью? Если да, то кто? и т.д.

Игра «Назови все части суток»

Цель: учить различать и называть части суток.

Ход игры: у детей по одной картинке, на которой определённый временной отрезок. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, а потом сказать, у кого из них на картинке вечер и почему они так думают. Затем просит показать картинку, на которой изображено утро. Любой ответ требует обоснования.

Игра «Назови пропущенное слово»

Цель: учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определённый отрезок времени.

Ход игры: дети образуют полукруг. Воспитатель бросает кому-нибудь из детей мяч, задаёт вопрос:

- Мы завтракаем, ужинаем , а обедаем...

- Сегодня у нас было рисование, а вчера...

- Сегодня у нас математика, а завтра....

Эту игру можно провести и на свежем воздухе.

Игра «Что наступило»

Цель: учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера».

Ход игры: у детей карточки, на которых изображены картинки из жизни, относящиеся к определённому времени суток. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, затем называет определённое время суток, н-р вечер.

Дети, у которых есть соответствующая картинка, должны поднять карточку и рассказать, почему они считают, что это вечер. За правильный и хорошо составленный рассказ ребёнок получает фишку.

Игра «Разложи по порядку»

Цель: закрепление умений ориентироваться во времени, называть части суток.

Ход игры: у детей по одной картинке, на которой определённый временной отрезок. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки и построиться по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок что происходило (утро, вечер, день, ночь). Другая подгруппа детей проверяет. Затем дети меняются местами и берут другие картинки.

Игра «Путешествие в утро, день, вечер, ночь».

Цель: закреплять название частей суток – утро, день, вечер, ночь.

Ход игры: дети отправляются в путешествие по частям суток, попадая в одну из частей суток, дети рассказывают, что люди (звери, птицы) делают в данное время суток. Можно создать игровую ситуацию. Н-р, Незнайка заблудился в частях суток. Дети помогают ему выбраться.

Игра «Что мы делаем?»

Цель: закреплять название частей суток – утро, день, вечер, ночь.

Ход игры: дети становятся в круг. Воспитатель предлагает детям показать, что они делают утром. Играющие изображают разные действия, но не называют их. Задача ведущего – угадать, что изображают играющие. Затем игра продолжается, но вопрос задаётся о других частях суток.

Усложнение – отгадывает не взрослый, а один из детей.

Дни недели.

Игра «Живая неделя»

Цель: закрепить умение называть дни недели по порядку.

Ход игры: первый вариант. Цифры (от 1 до 7) перемешиваются и раскладываются на столе изображением вниз. Играющие выбирают любую карточку, выстраиваются по порядку в соответствии с цифрой. Они превратились в дни недели. Первый ребёнок слева делает шаг вперёд и говорит: «Я – понедельник. Какой день следующий?» и т.д.

Второй вариант. Дети делятся на команды по 7 человек. У каждой команды свой стол. Сколько команд, столько и столов, на которых лежат карточки с цифрами изображением вниз. На каждом столе карточки определённого цвета. Дети бегают по комнате. По сигналу воспитателя бегут к своим столам, берут по одной карточке и выстраиваются по порядку в соответствии с цифрой.

Третий вариант. Вместо карточек с цифрами, карточки с кружками (от 1 до 7, по-разному расположенными). Правила игры те же.

Четвертый вариант. Карточки цвета радуги. Каждый цвет соответствует дню недели.

Игровое упражнение «Составь неделю».

У каждой команды по набору карточек с цифрами от 1 до 7. Воспитатель предлагает детям построиться в шеренгу, образуя неделю: первым встаёт ребёнок, у которого на карточке написана цифра 1 (понедельник), вторым, у которого на карточке – цифра 2 и т.д.

Затем дети называют дни недели по порядку и показывают соответствующие карточки с цифрами.

Дети под музыку по заданию воспитателя выполняют различные движения, а по её окончании строятся в шеренгу, образуя неделю, начиная со вторника. Затем дети составляют неделю, начиная с четверга и т.д. Игра повторяется 2–3 раза.

После выполнения каждого задания дети по порядку называют дни недели, начиная с понедельника.

Игра «Отгадай-ка»

Цель: закрепить название дней недели.

Ход игры: воспитатель называет героев сказки «Рукавичка». Мышка готовила еду по понедельникам, лягушка - по вторникам, зайчик – по средам, а в остальные дни готовила еду лисичка.

- Сколько раз в неделю готовила лисичка?

- Назови эти дни?

Игру можно проводить и на других сказках.

Игра «Назови скорей»

Цель: закрепить умение называть последовательность дней недели.

Ход игры: дети образуют круг. Ведущий бросает мяч кому-нибудь из детей и говорит:

«Какой день недели сегодня?» Ребёнок, поймавший мяч, отвечает: «Вторник», бросает мяч другому ребёнку и задаёт свой вопрос, например: «Какой день недели был вчера?» Так роль ведущего переходит от одного ребёнка к другому.

Игра «Неделька, стройся»

Цель: упражнять в названии последовательности дней недели.

Ход игры: на столе в беспорядке лежат перевернутые карточки с цифрами и кружками. Дети по сигналу берут карточки со стола. Ищут своих партнёров, т.е. подбирают карточки с кружками к цифре, выстраиваются по порядку.

Игровое упражнение «Назови день недели».

Цель: умение последовательно определять и называть дни недели. Воспитатель спрашивает у детей: «Какой день сегодня? В этот же день ушли в поход школьники и вернутся через два дня на третий. В какой день недели вернутся из похода школьники?»

Игровое упражнение «Неделя, стройся».

Воспитатель вызывает к доске 7 детей и предлагает им взять со стола по одной карточке с цифрами от 1 до 7.

Воспитатель уточняет у детей, сколько дней в неделе, просит перечислить их и по сигналу построиться в шеренгу, образуя неделю.

Остальные дети проверяют правильность выполнения задания.

Игровое упражнение повторяется 2–3 раза со сменой детей и дня недели для её образования.

Подвижная игра «Живая неделя».

У детей карточки с цифрами. Воспитатель уточняет, какая цифра и какой день недели она обозначает.

Затем дети делятся на две команды. Воспитатель читает стихотворение, и по мере называния дней недели каждая команда строит свою неделю.

Жаль, всего семь дней в неделе —

Дел навалом у Емели:

В понедельник на печи

Протирает кирпичи.

Не скучает и во вторник —
Он плетёт слону намордник.
Языком молотит в среду
И баклуши бьет соседу.
После дождичка в четверг
Он пускает фейерверк.
Пятница – тяжёлый день:
Тень наводит на плетень.
И суббота не суббота:
У него на мух охота.
Но седьмой настанет день —
Сдвинет шапку набекрень...
Потому что воскресенье —
Это праздник и веселье:
И, улёгшись на печи,
Ест Емеля калачи!
В общем, трудно жить Емеле...
Было б восемь дней в неделе —
Вот тогда бы он успел
Сделать много важных дел!

А. Усачев

Дети перечисляют дни недели.

Воспитатель предлагает ребятам выстроиться в ряд, составив неделю от названного дня (среда, пятница, воскресенье, и проверяет правильность выполнения задания).

Вчера, сегодня, завтра.

Игра «Продолжай!»

Цель: закреплять понятия - вчера, сегодня, завтра (с мячом).

Ход игры: дети встают в круг. Воспитатель произносит короткую фразу и бросает мяч. Тот, кому попал мяч, называет соответствующее время. Н-р: воспитатель бросает мяч и говорит: «На почту мы ходили...«вчера», — заканчивает фразу ребёнок, поймавший мяч. «Занятие по математике у нас было...«сегодня». «Рисовать мы будем...«завтра» и т.п.

Игра «Вчера, сегодня, завтра» (с мячом)

Цель: закреплять понятия - вчера, сегодня, завтра.

Ход игры: дети становятся в круг. Воспитатель бросает мяч кому-то из детей и говорит: «Мы играли в мяч» Ребёнок заканчивает фразу, отвечая на вопрос «когда?». Н-р: «Мы пойдём гулять в лес (завтра); новогодний праздник был.... (вчера); и т.д.

Времена года.

Игра «Времена года». Игра с мячом.

Цель: развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.

Ход игры: ведущий бросает мяч и задаёт вопрос, ребёнок должен ответить и бросить мяч обратно ведущему.

- Какие времена года вы знаете?
- Какой вы представляете зиму?
- А что будет зимой с водой в реках, озёрах, прудах?
- Как приспособливаются животные к зиме?
- Какое время года наступит после зимы?
- Какие признаки весны вы знаете?
- Какое время года наступит после весны?
- Какие пословицы вы знаете о лете?

Игра «Какое слово подходит?»

Цель: развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.

Ход игры: педагог задаёт детям разные вопросы, например: «Месяц зимы (перечисляет ряд любых месяцев, но среди них должен быть зимний месяц) октябрь, ноябрь, сентябрь, февраль».

Дети отвечают: «Февраль».

Месяц лета ... (апрель, май, март, июнь).

Месяц весны ... (январь, декабрь, февраль, март).

Время года (март, апрель, вечер, зима).

Части суток... (лето, май, апрель, ночь).

Игровое упражнение «Что сначала, что потом?»

Цель: умение последовательно определять и называть дни недели. На доске вывешены картинки с изображением времён года. Воспитатель читает детям отрывки из стихотворений и предлагает отгадать, о каком времени года идёт речь, и найти соответствующие иллюстрации.

Прилетели к нам метели,

Залепили снегом щели.

На окне стоит мороз,

Льдинкой росписи нанёс.

(Зима)

Поллюбуйся,

Весна наступает,

Журавли караваном летят,

В ярком золоте день утопает,

И ручьи по оврагам шумят.

И. Никитин. (Весна)

Воспитатель уточняет у детей, какую иллюстрацию они поставили сначала, а какую потом.

Лето, лето к нам пришло,

Стало сухо и тепло!

По дорожке прямиком,

Ходят ножки босиком.

В. Берестов. (Лето)

Воспитатель спрашивает у детей, после какого времени года наступает лето и где должна располагаться соответствующая иллюстрация.

Осень золото роняет,

Холод пташек угоняет...

До свиданья, лес и луг,
Мы летим на тёплый юг.

О. Иваненко. (Осень)

Воспитатель уточняет месторасположение иллюстрации в ряду. Дети называют времена года по порядку.

Игра «Круглый год»

Цель: развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.

Ход игры: дети образуют круг. С помощью считалки выбирается ведущий. Ведущий бросает кому-нибудь из играющих мяч и спрашивает: «Январь, какой это месяц в году?» Ребёнок, поймавший мяч, отвечает на вопрос. Ответив верно, он становится ведущим и задаёт свой вопрос играющим. Педагог помогает в выборе и формулировке разнообразных вопросов:

- Каким месяцем заканчивается год?
- Назови осенние месяцы?
- Какой месяц идёт после октября?
- В каком месяце день твоего рождения?

Игра «Двенадцать месяцев»

Цель: развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.

Ход игры: воспитатель раскладывает на столе карточки с цифрами от 1 до 12 (изображением вниз) и перемешивает их. Играющие берут карточки и выстраиваются по порядку в соответствии с цифрой, указанной на карточке. Они «превратились» в 12 месяцев. Педагог задаёт вопросы:

- Первый месяц, как тебя зовут?
- Двенадцатый месяц, назови себя.

Карточки возвращаются на стол, перемешиваются и игра повторяется.

Игра «Повтори, не ошибись»

Цель – закреплять названия месяцев (по временам года).

Ход игры: ребёнок называет названия осенних (зимних, весенних) месяцев по порядку, по картинкам или без них.

Игра «Сравни»

Цель – учить составлять рассказ - сравнения признаков двух времён года или одного времени года по сезонам с одновременной демонстрацией картинок.

Ход игры: дети сравнивают признаки времён года по картинкам-опорам.

Игра «В какое время года нужны эти предметы?»

Цель – закреплять представления о временах года и сезонных изменениях в природе.

Ход игры: педагог показывает детям изображения времён года и предметов, предлагает определить, в какое время года используются эти предметы и почему?

Игра «Домики времён года»

Цель - закреплять представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев.

Ход игры: педагог показывает детям (ребёнку) домики и рассказывает, что в каждом из них живёт определенное время года. Дети определяют (по цвету, в каком домике, какое время года живёт). Затем домики раскладываются по порядку времён года. Дети называют месяцы каждого времени года по порядку, подбирают соответствующие картинки и вставляют их в окошечки. Педагог показывает детям изображения

предметов и предлагает определить, в какое время года используются эти предметы и почему? Дети объясняют свой выбор и вставляют картинки в окошечки домов.

Примечание: домики раздаются детям, каждый ребёнок должен назвать время года, его месяцы и подобрать нужные картинки к своему времени года.

Игра «Когда деревья надевают этот наряд?»

Цель – формирование знаний о сезонных изменениях в природе.

Ход игры: педагог показывает одну из картинок, читает отрывок из стихотворения, описывающего соответствующее время года, и спрашивает детей, когда, в какое время года это происходит в природе.

Игра «Назови времена года, месяцы»

Цель - закрепление названий и последовательности времён года, месяцев по сезонам.

Ход игры: ребёнок раскладывает 4 картинки (времена года) по порядку и называет их, затем подбирает к каждому времени года по 3 маленьких картинки (месяцы, называет их).

Игра «Четвертый лишний»

Цель – учить исключать лишний предмет из ряда, объяснять принцип исключения.

Ход игры: педагог показывает детям 4 картинки, 3 из них подходят к определённому времени года, а 1 не подходит. Дети должны определить, что не подходит и объяснить, почему не подходит.

Дидактическая игра «Назови соседей».

Цель - закрепление названий и последовательности времён года. Воспитатель загадывает загадки, дети отгадывают их и определяют соседей данного времени года, используя предлоги до и после, либо слова раньше и позже. (Весна раньше лета, а осень – позже)

Я соткана из зноя,
Несу тепло с собою,
Я реки согреваю,
«Купайтесь!» – приглашаю.

И любите за это
Вы все меня. Я... (лето).
Утром мы во двор идём —
Листья сыплются дождём,
Под ногами шелестят
И летят, летят, летят...

(Осень)

Запорошила дорожки,
Разукрасила окошки.
Радость детям подарила
И на санках прокатила.

(Зима)

Она приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой
Взмахнёт,
В лесу подснежник
Расцветёт.

(Весна)

Игровое упражнение «Собираем год»

На доске в нарушенной последовательности вывешены картинки с изображением разных времён года. Воспитатель загадывает загадки, дети находят соответствующие картинки-отгадки и восстанавливают последовательность времён года.

Дни стали короче,
Длинней стали ночи.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?

(Осень)

Хоть сама – и снег, и лёд,
А уходит – слезы льёт.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?

(Зима)

Зазвенели ручьи.
Прилетели грачи.
В улей пчела
Первый мёд принесла.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?

(Весна)

Солнце печёт,
Липа цветёт.
Рожь колосится,
Золотится пшеница.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?

(Лето)

Дети повторяют названия времён года в нужной последовательности. Затем воспитатель уточняет у детей: «Сколько всего времён года?»

Сколько месяцев в каждом времени года? Назовите осенние месяцы».

На доске вывешиваются картинки с изображением осенних месяцев. Воспитатель читает стихи об осенних месяцах, а дети находят соответствующие иллюстрации и располагают их под картинкой с изображением осени.

Сентябрь – златоцвет,
В золотой кафтан одет,
Лес красуется листвою
Пышной, яркой, золотой.
Октябрь – листопад,
Листья падают, кружат,
Укрывают лес ковром
Перед долгим зимним сном.
Ноябрь – грудень,
Для прохожих труден.
Смерзлись в груды снег и грязь,
Не проедет даже князь!
Дети называют осенние месяцы по порядку.

